

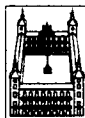
Paolo GROSSI



La propiedad y las propiedades.

Un análisis histórico

Traducción y «Prólogo para civilistas»
de Ángel M. LÓPEZ Y LÓPEZ



EDITORIAL CIVITAS, S. A.



Prólogo para civilistas	9
1. La propiedad y las propiedades: un repensamiento teórico y su significado para el historiador del Derecho	19
2. La propiedad y las propiedades: la cultura de la pertenencia y los condicionamientos monoculturales para el historiador del Derecho	25
3. La propiedad y las propiedades: condicionamientos de arquetipos culturales. La apropiación individual y su modelo napoleónico-pandectístico	31
4. La propiedad y las propiedades entre aislamientos técnico-jurídicos y sofocamientos economicistas	37
5. Historia de la propiedad e historia agraria .	43
6. La historia de la propiedad y su recuperación desde el punto de vista jurídico. Historia de la propiedad y fuentes catastrales	49

7.	Un camino a recorrer: la propiedad como mentalidad jurídica	57
8.	La historia de la propiedad bajo el signo de la discontinuidad: «lo medieval» y «lo moderno» como universos distintos	67
9.	Construcción medieval	73
10.	El dominio útil: una mentalidad profunda .	81
11.	Dominio útil. Propiedad e <i>iura in re aliena</i> en el sistema del Derecho común	91
12.	La inauguración de una propiedad: simplicidad y abstracción	101
13.	Para una definición de lo «moderno» en la propiedad: simplicidad y abstracción	107
14.	A la búsqueda de «lo moderno» en la propiedad. Una consideración sobre el cuadrivio del Quinientos. Un apunte necesario: POTHIER en el germen de un lugar común . .	117
15.	A la búsqueda de «lo moderno» en la propiedad. El «Code Napoleón»: un palimpsesto jurídico	123
16.	A la búsqueda de «lo moderno» en la propiedad. El nuevo modelo técnico de pandectística	129